

## AMEBA TEATRE

### MEDIDAS PREVENTIVAS – COVID 19

#### ESPECTÁCULOS RECOMENDADOS TEMPORADA 2020 (PLAN DESESCALADA)

---

Desde Ameba teatre os informamos que nos estamos adaptando a la nueva situación. Con el humilde objetivo de no desaparecer, hemos revisado y modificado detalles del guión de algunos de nuestros espectáculos así como la organización interna con el fin de garantizar las medidas de seguridad e higiene. Todo esto acorde al plan de desescalada dictado por el Gobierno de España con motivo del estado de alarma generado por la pandemia del Covid-19.

#### En lo que a espectáculos se refiere se determina que (a partir del 11 de mayo)

- **Fase 1:** en espacio cerrado menos de 30 personas ( $\frac{1}{3}$  aforo)  
en espacio abierto menos de 200 personas (sentadas y con distancia)
- **Fase 2:** en espacio cerrado menos de 50 personas ( $\frac{1}{3}$  aforo)  
en espacio abierto menos de 400 personas (sentadas y con distancia)
- **Fase 3:** en espacio cerrado menos de 80 personas ( $\frac{1}{2}$  aforo)  
en espacio abierto menos de 800 personas (sentadas y con distancia)

#### **Vuelta a la normalidad finales de junio.**

Esta es la previsión orientativa y podrá cambiar según evolucionen los acontecimientos.

#### 1. ESPACIO ESCÉNICO (PÚBLICO)

##### 1.1 OPCIÓN DE DOS PASES SEGUIDOS

##### 1.2 MEDIDAS HIGIÉNICAS

#### 2.ESPACIO ESCÉNICO (ACTORES)

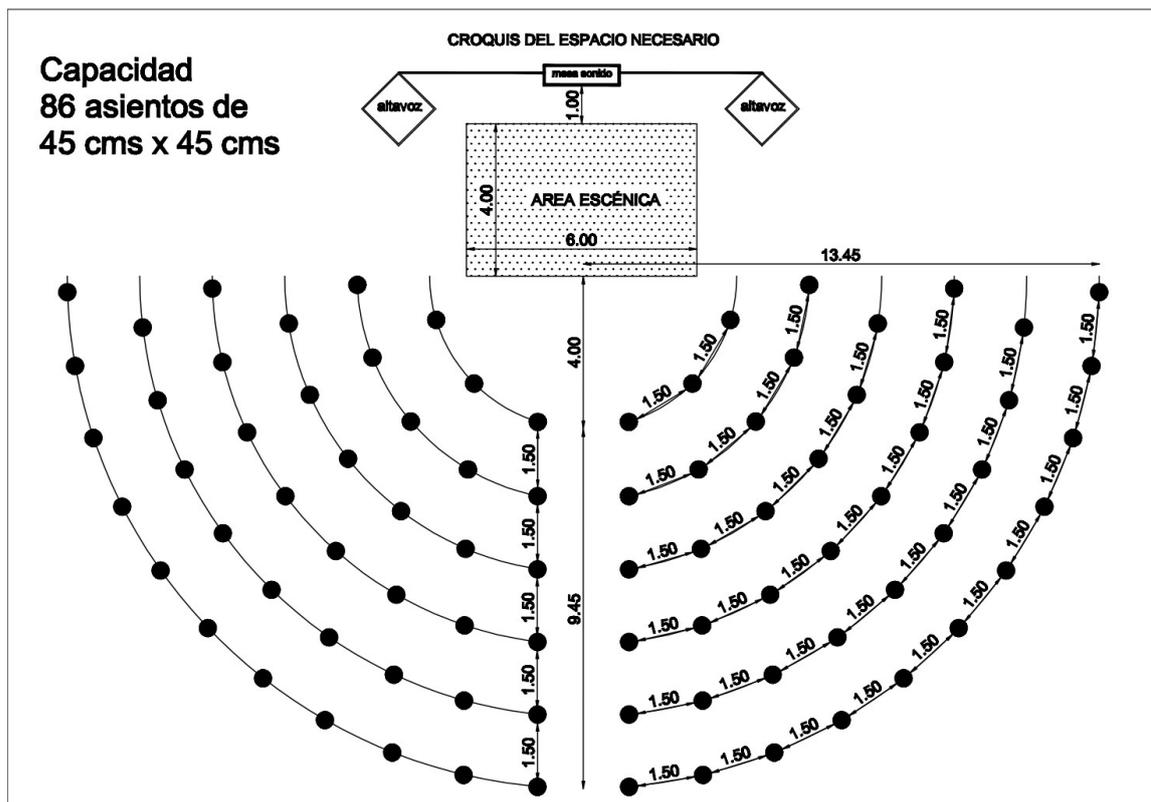
#### 3. OTROS DETALLES

#### 4.ESPECTÁCULOS ADECUADOS POR AMEBA TEATRE

## 1. ESPACIO ESCÉNICO (PÚBLICO)

Disposición de sillas: en semicírculo a distancia de 1,5 se dispondría de entre 90 y 100 plazas en 6 filas ampliables a 7 u 8 filas según necesidades.

Para garantizar un acceso escalonado será interesante dependiendo de las características del espacio y lugar, la colocación de 6 vallas para perimetrar con cinta la zona de sillas.



### 1.1 OPCIÓN DE DOS PASES SEGUIDOS

En el caso de municipios donde se prevea una asistencia superior a 100 personas vemos prudente evitar aglomeraciones y la necesidad de colocar sillas abarcando un espacio tan amplio. Para ello facilitaremos la opción de hacer dos pases seguidos en versiones reducidas de 40 minutos cada una. Esto solo será posible con los CUENTACUENTOS y EL DÍA DE RAMIRO.

### 1.2 MEDIDAS DE HIGIENE

Recordamos que según las autoridades sanitarias es necesaria la desinfección de las sillas antes y después de cada actuación a la vez que la disposición de dispensadores de geles hidroalcohólicos para el público. Facilitamos la opción de solicitar este servicio a la compañía para asistencias inferiores a 100 plazas.

## 2. EL ESPACIO ESCÉNICO (ACTORES)

Se garantiza la distancia de seguridad entre actores y público

Los espectáculos recomendados son realizados por actores de un mismo núcleo familiar evitando así la necesidad de la distancia de seguridad entre artistas recomendada por sanidad.

Se evitará la solicitud de un camerino (que debería ser desinfectado antes y después de ser utilizado por los artistas) adecuando la furgoneta de la compañía para tal fin.

## 3. OTROS DETALLES

### ANUNCIO DE MEDIDAS DE HIGIENE

Tal cual marcan las autoridades sanitarias se realizarán, antes y después de la representación avisos que anuncien y recuerden las medidas de higiene y distanciamiento.

### PROGRAMAS DE MANO

Tal cual marcan las autoridades sanitarias se evitará repartir el programa de mano (habitual en nuestras representaciones de calle)

## 4. ESPECTÁCULOS ADECUADOS POR AMEBA TEATRE

(pinchar título para acceder a toda la información, vídeos y fotos).

### CUENTACUENTOS

Los narradores se situarán a una distancia prudencial y se evitará el contacto directo con el público haciéndolo participar desde el lugar sin necesidad de moverse.

Sesiones recomendadas: [\*Disparatario de Cuentos\*](#) - [\*Historias irrisorias\*](#)

### TEATRO DE CALLE

#### *EL DÍA DE RAMIRO*

*(Dúo clown - público infantil)*: toda la participación activa la hemos cambiado para que sea desde el lugar sin necesidad de movimiento. Los dos clowns no traspasarán una cuerda que se pondrá como distancia de seguridad.

#### *¡¡¡CATAPLÚM!!! (vivir entre bombas)*

*(Clown gestual - público familiar)*: El guión del espectáculo requiere de la presencia en escenario de dos adultos en momentos diferentes donde se incorporará la distancia social como juego para poder desarrollar las escenas. Por lo demás, el público tanto adultos como niños, no tendrá que moverse durante todo el espectáculo.

Si el plan de desescalada cumple con las previsiones la vuelta a la normalidad está prevista para principios de julio en tal caso podréis contemplar otras opciones de espectáculo o mantener estas.

Agradecemos vuestro tiempo y confiamos que entre todas y todos nos sepamos adecuar al presente y hagamos un esfuerzo para que la cultura, las artes de calle, las pequeñas compañías, la risa y la ilusión no desaparezcan.



Saludos y gracias

Ameba  
TEATRE